

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение г. Хабаровска  
«Средняя школа № 40» имени Маршала Советского Союза Жукова Георгия  
Константиновича  
(МАОУ «СШ № 40» им. Г. К. Жукова )

Программа принята  
педагогическим советом школы  
протокол № от .09.2024

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАОУ «СШ № 40» Г. К. Жукова  
М.Д.Сунозов



**ПРОГРАММА**  
**кружка «Очумелые ручки»**

**в пришкольном оздоровительном лагере**  
**«ОСТРОВ удивительных открытий»**  
*(краткосрочная )*

(срок реализации 2024-2025)

Выполнила:  
заместитель директора по ВР  
Овчинникова Л.В.  
педагог -психолог  
Давиденко В.А.



## **Пояснительная записка**

Каникулы – это и время отдыха, и период значительного расширения практического опыта ребёнка, творческого освоения новой информации, её осмысления, формирования новых умений и способностей, которые составляют основу характера, способностей общения и коммуникации, жизненного самоопределения и нравственной направленности личности.

Организованный отдых во время каникул является одной из форм воспитания и занятости детей. Это «зона» особого внимания к ребёнку, его социальная защита, время оздоровления. Происходит создание благоприятных условий для общения детей между собой, обмена духовными и эмоциональными ценностями, личностными интересами. Воспитательная ценность такого вида организации отдыха состоит в том, что создаются условия для педагогически целесообразного, эмоционально привлекательного досуга детей, восстановления их здоровья, удовлетворения потребностей в новизне впечатлений, творческой самореализации, общении и самостоятельности в разнообразных формах, включающих познание, искусство, культуру, игру и другие сферы возможного самоопределения.

Разработка программы организации профильного отряда была вызвана:

- повышением спроса родителей и детей на организованный отдых учащихся;
- модернизацией старых форм работы в период летней компании;
- желанием детей осуществить свои художественно- творческие потребности, не реализованные за учебный год;
- необходимостью использования богатого творческого потенциала подростков и педагогов в реализации цели и задач программы.

### **Цель и задачи программы.**

*Цель* - формирование знаний и умений в работе с различным материалом, вспомогательными предметами и инструментами, требующие навыка ручного труда.

#### Задачи :

- научить пользоваться приемами работы с инструментами;
- развивать творческие способности, чувство вкуса, цвета, формы, перспективы, создавать новые образы, воплощать задуманное к работе подходить креативно;
- дать практические навыки работы для создания модулей, скручивания, аппликации; техника конструирования;
- научить технике аккуратного и правильного склеивания и оформления практических работ;
- развивать фантазию, эстетический вкус;
- воспитывать трудолюбие, выдержку, коллективизм, взаимопомощь, реально оценивать - свои силы и знания;
- соблюдать правила техники безопасности и поведения;
- формировать культуру поведения.

Срок реализации программы: лето 2025 г.

Лагерь будет функционировать на базе МАОУ «СШ № 40» им. Г.К. Жукова.

Режим работы с 10.00-11.00 (вторник, пятница).

## **Содержание программы**

Возраст детей от 7 до 16 лет.

Работа отряда разделена на три этапа:

### **I этап. Организационный период.**

На этом этапе ребята знакомятся, разбиваются на подгруппы, оформляют уголки. (Приложение 1)

Этот период короткий по количеству дней, всего лишь 2-3 дня: знакомство детей с отрядом, его традициями.

Основной деятельностью этого этапа является:

Встреча детей, знакомство с правилами жизнедеятельности отряда.

Знакомство детей с четкими и едиными требованиями по выполнению режима и распорядка дня, самообслуживанию, личной гигиене, дисциплине, работе с инструментами

Проведение диагностики по выявлению лидерских, организаторских и творческих способностей.

Распределение поручений, дежурных

### **II этап. Основной.**

Основной деятельностью этого этапа является:

Реализация основной идеи отряда.

Вовлечение детей в различные виды коллективно - творческих дел.

Работа творческой мастерской.

В этот период будут проводиться разнообразные мероприятия, согласно общему плану: знакомство с приёмами обработки различных материалов, правила декупажа, основа композиций и т.д. .

Планируется посещение досугового развлекательного центра.

Самое важное, чтобы каждый ребенок нашел дело, где он может проявить себя, развить умения и навыки, расширить свои знания.

Особое место в работе отряда уделяется творчеству: творческой фантазии и способам её реализации на основе различных техник.

### **III этап. Заключительный этап.**

Подведение итогов смены.

Оформление итоговой выставки.

**Фотоотчет.**

### **Формы организации художественно-творческой деятельности:**

- Изобразительная деятельность;
- Конкурсные программы;
- Творческие конкурсы;
- Творческие игры;
- Праздники;
- Выставки;
- Мастер-классы;

Работа по данному направлению осуществляется по следующим блокам:

- 1) развитие творческой активности личности ребенка;
- 2) создание ситуации успешности для каждого участника;
- 3) развитие декоративно- прикладного творчества;

4) формирование интереса к искусству и художественно-эстетическому творчеству.

Важным направлением воспитательной работы является коллективная работа, объединяющая детей по интересам.

Направление работы :

- выполнение авторских (индивидуальных) работ
- выполнение модулей для коллективных работ
- создание проектов
- выставочный материал
- награждение лучших работ

В перспективе, дети прошедшие данный курс будут привлекаться к участию в конкурсах различных уровней в следующем учебном году.

### Учебное оборудование

**Простейшие инструменты и приспособления** для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы школьные со скругленными концами, нож канцелярский макетный с металлической направляющей лезвия, линейка пластмассовая или металлическая 25 - 30 см., линейка с бортиком (для работ с ножом), угольник пластмассовый с углами 90 градусов, простые карандаши марки ТМ и 2М, циркуль (не козья ножка), шило, игла швейная, булавки с колечком, нитевдеватель, пустой стержень шариковой ручки, кисти для работы с клеем и красками, стека, подставка для инструментов, дощечка для выполнения работ с ножом и шилом, дощечка для лепки.

**Материалы для изготовления изделий:** бумага (цветная мелованная двухсторонняя, офисная для аппликаций, калька, копирка, писчая, альбомная, газетная, ватманская, гофрированная, самоклеящаяся, крепированная), картон (цветной, гофрированный), лоскутки хлопчатобумажной и льняной ткани, шерстяной (сукна, драпа), вельвет, нитки швейные, узкая и широкая тесьма, тонкий шнур, фурнитура (пуговицы, бусинки, бисеринки), масса для моделирования, пластическая масса из соленого теста, фольга, цветная проволока в изоляции, природные материалы (засушенные листья, цветущие растения, стебли, веточки, семена и плоды растений, шишки, желуди, скорлупа грецких орехов, яичная скорлупа), утилизированные материалы (пластмассовые разъемные упаковки-капсулы, емкости, банки из жести, упаковочная тара из пенопласта), **различные оригинальные материалы:** пуговицы, ракушки, камешки, бисер, стеклярус, блестки, бусины разного размера и формы для создания нетрадиционных изделий

### **Ожидаемый результат**

Чтобы оценить эффективность данной программы, с воспитанниками отряда проводится постоянный мониторинг, промежуточные анкетирования (Приложение 2)

Участие в программе летнего кружка «Очумелые ручки» предполагает:

- создание условий для полноценного отдыха и творческого развития;
- благоприятное влияние на интеллектуальное, нравственное, художественно-эстетическое развитие детей, формирование творческого мышления, познавательных процессов;
- повысится степень адаптации в окружающем мире детей, участвующих в программе, посредством развития коммуникативных навыков, творческих способностей, уверенности в себе;
- развитие коммуникативных способностей.

### Список используемой литературы:

1. А.П. Гузенко Как сделать отдых детей незабываемым праздником. Волгоград: Учитель, 2007
2. А. Г. Трушкин, науч. ред. Е. Н. Сорочинская **Творчество в детском оздоровительном лагере:** кн. для воспитателей и педагогов. Ростов-на-Дону: Феникс, 2002.
3. А.Н.Сысоева Организация летнего отдыха детей. М.,2010г.
- 4.В помощь организатору детского оздоровительного лагеря. Москва 2000г. Педагогика школьных каникул.
- 5 . В. И. Руденко **Лучшие сценарии для летнего лагеря. Настольная книга педагога-организатора** 3-е изд. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2009.

Приложение 1

**План работы кружка «Очумелые ручки»**

**1 и 2 смена; лето 2025**

(вторник, пятница)

№№ п.п.	Дата	Наименование мероприятия
1.	03.06.2025г.	1.Организационная часть. 2.Знакомство с распорядком и планом работы отряда. 3. Обсуждение идей.
2.	06.06.2025г.	1.Подготовка к оформлению фотозоны для детского пришкольного лагеря. 2.Обсуждение идеи и как ее воплотить. 3. Подготавливаем основу для морского путешествия.
3.	10.06.2025г.	1.Сборка и проклейка деталей парусника. Штукатурим днище. Ждем пока просохнет клей и краска. 2. Рисуем и вырезаем рыбок, маяк, медуз и карту путешествия.
4.	17.06.2025г.	1. Укрепление основы композиции. 2. Собираем воедино фотозону.
5.	20.06.2025г.	1. Добавляем декоративные элементы (ракушки, волны, солнце, отрядные отличия.)
<b>2 смена</b>		
1.	27.06.2025г.	1. Делаем макет оформления игровых. 2. Склеиваем шаблоны рыб и звёзд.
2.	01.07.2025г.	1. Рисуем и вырезаем названия бухт. 2. Раскрашиваем.
3.	04.07.2025г.	1. Собираем воедино тематическую последовательность. 2. Добавляем декоративные элементы (каждая группа для каждого острова).
4.	08.07.2025г.	1. Монтируем.
5.	11.07.2025г.	1. Вырезаем шаблоны для отрядных уголков.
6.	15.07.2025г.	1. Оформляем помещения.

*План мероприятий разрабатывается для каждой смены, для каждого срока и сезона функционирования отряда. В зависимости от цели и состава воспитанников.*

## Приложение 2

### Форма отслеживания получаемых результатов

На заключительных занятиях по каждому этапу проводится анализ выполняемых работ.

В оценке работ учитываются:

Ф. И.	Элементы творчества	Цветовые решения	Композиционное построение работы	Качество
-------	---------------------	------------------	----------------------------------	----------

1) Элементы творчества:

 Выявлены

 Не выявлены

 2) Цветовое решение:

соответствует теме

 не соответствует теме

3) Композиционное построение работы:

 Хорошее

 Удовлетворительное

 4) Качество работы

Хорошее

 Удовлетворительное